

研修会プログラム

2009年4月19日(日) 1日目

12:30 - 13:00	準備		
13:00 - 13:15	開会式(挨拶) 司会 Dr 池田・Dr 中尾		
13:15 - 13:45	『はまりーグ』 クイズ・ネプリーグ	歯科と一般常識	中野 DA 大嶋 大木 黒田 池田
13:45 ~ 14:15	Gross 代表 大島 一成氏		
14:15 ~ 14:45	『日本の歯は今...』	世界一長寿国の日本 しかし、歯の寿命は意外と短い。原因と今後の展望と世界の比較をしていく	中野 Dr中尾
14:45 ~ 15:15	『受付最前線』 ～受付になり見えてきた事～ Drの意外な一面が明らかに。	Krの男女・年代別の比率や勤務先の上位発表。 紹介等の流れについて分析。 Drの素顔をも調査しスライドショー。Krへの対応等の参考にもなるのでは そして診療室内では解らなかった事・受付だからこそ見える周りの環境や感じたこと。これらを踏まえての今後の在り方について	市ヶ谷 受付 木村 岩田 清田
15:15 ~ 15:25	休憩		
15:25 ~ 16:10	『パーフェクト1ペリオシステムを活用していくために』 みんなで細菌オタクになろう！	新しく導入されたパーフェクトシステムを上手に使いこなし、より患者さんに浸透させていくために、私達術者はもちろん、アシスタント・受付のスタッフも含め、医院全体で知識を高めていく必要があります。 システムの概要、細菌の種類や特徴など必要な知識を確認し、実際にパーフェクトペリオシステムで処置を行った方の症例を発表	市ヶ谷 Dr 中川 DH 村井 矢沼 山崎
16:10 ~ 16:40	『チーム力を高めよう！！』 市ヶ谷・中野対決		市ヶ谷 DH 村井 中野 DH 佐藤
16:40 ~ 17:00	『プレート矯正について』	プレートを入れておけば安心なのか？ 家庭で出来る事は無いのか？！	市ヶ谷 Dr 近藤
17:00 ~ 17:15	『解いてみよう！！基礎問題』	治療において基礎的な知識を知っておくことはとても重要です。そこで... 歯科衛生士国家試験からピックアップしたので一つ一つ確認し解いて見ましょう。	市ヶ谷 DH田村 DH盛島

2009年4月20日(月) 2日目

9 : 0 0 ~ 9 : 3 0	<p>『メタルインレー修復とセラミックインレー修復の洞形成の違いについて』</p> <p>私共歯科医が日常行っているう蝕治療において、何を考え何を注意しながら 洞形成を行っているのか簡単に解かり易く説明。</p> <p style="text-align: right;">市ヶ谷 Dr 池田</p>		
9 : 3 0 ~ 1 0 : 0 0	<p>『患者の声から考える 歯科の医療安全対策』</p> <p>2008年12月17日東京 歯科保険医協会主催で行われた研修内容の発表 最後には試験が待っている？！ 時間があれば他にも発表が……</p> <p style="text-align: right;">中野 DH 田川</p>		
1 0 : 3 0 ~ 1 1 : 0 0	<p>『EQ 対人能力を磨く』</p>	<p>EQとは4つの能力があり、普段の生活の中でも発揮しているのです。 医院の中でどのように活用できるかを実践を用いての発表。 自己チェックシートを事前に配布。現在の自分を客観的に把握し、かつ対人コミュニケーションのスキルアップに繋げる！？</p>	<p>市ヶ谷 DA 菊 地 高 田 杉 本</p>
1 1 : 0 0 - 1 1 : 1 0 休憩			
1 1 : 1 0 - 1 1 : 4 0	<p>『能力アップ！』</p>	<p>・連想ゲーム (5人一組対決) ・ヘキサゴン式(全員早抜け対決)</p> <p>雑学・敬語について勉強しよう！！</p>	<p>中野 受付 藤 田 今 野 富 田</p>
1 1 : 4 0 ~ 1 2 : 1 0	<p>『患者さんが来院するということ』</p> <p>～ ベテラン医師・衛生士だから出来た成功への道 ～</p> <p style="text-align: right;">中野 Dr 浜(哲) DH 佐藤</p>		
<p>12:10～</p> <p style="text-align: center;">～ラストを飾るのは、理事長 濱 克弥～</p> <p style="text-align: center;">『我々の顔のルーツ・日本人は混血？！』</p> <p>我々が日常治療している歯科領域も顔の一部。我々日本人はい実は混血(ハーフ)である。そしてその特徴を歯や歯肉にも応用する考え方もある。スタッフ全員が関心を持てるようなユニークな発表です</p> <p>12:30～ 閉会式・片付け</p>			